

# **ARCHIV-Závěrečná tisková zpráva „Film a dějiny 2004**

## **Středověk v evropském filmu''**

Letošní 3. ročník festivalu-semináře Film a dějiny proběhl 21. - 29. srpna v Humpolci. Organizaci zaštitilo Castrum o. p. s. Dramaturgové (doktorandi z Filozofické a Pedagogické fakulty UK) se opět zaměřili na zobrazovanou dobu, tentokrát na evropský středověk (minulé ročníky představily český středověk a český raný novověk). V rámci hlavní sekce bylo promítnuto 11 historických filmů dějově zasazených do středověku, např. Bergmanova Sedmá pečeť, Tarkovského Andrej Rublev, Ejzenštejnův Alexandr Něvský, Vlácilova Marketa Lazarová aj. Vedlejší (paralelní) sekce byla věnována tvorbě nezávislých dokumentaristů (Karel Vachek, Jan Gogola ml., Miloš Zábranský aj.). Většina hlavních projekcí se uskutečnila v areálu středověkého hradu Orlíku u Humpolce. Dokumenty byly promítány v Městském kině v Humpolci. Celkový počet diváků: přibližně 900. Seminárních diskusí se zúčastnili hlavně historikové, ale i někteří filmaři (Karel Vachek, Jan Gogola ml.). Projekt byl podpořen ze zdrojů Ministerstva kultury ČR, z Fondu Vysočiny a městem Humpolec.

Příští ročník bude věnován hraným i dokumentárním filmům o druhé světové válce, zejména pak sovětské provenience.