

Dnes zahájíme přednáškou Rudolfa Vévody [Polsko pod trojím zábořem v předvečer Velké války](#) a pokračujeme trezorovým dokumentem [Devět kapitol ze starého dějepisu](#), filmem [Velká cesta](#), který zachycuje několik autobiografických epizod ze života Jaroslava Haška z jeho ruské anabáze a snímkem [Signum Laudis](#), jenž je vrcholnou formou psychologického válečného dramatu o První světové válce.